

21W.731
A. Walsh

经验与写作
2004 春季课程

短文#4:建议长度：8-10 打字页数，两倍行高。请将**短文#4**与反应作品优缺点的封面页一起缴交。

初稿截止日：5月3日 星期一以 Word 附加档案交给老师与工作坊小组成员。

工作坊：5月6日星期四。

修正稿截止日：5月14日星期五与期末作品集一起缴交（稍后会分发一份关于准备期末作品集的讲义）。

作业#4 里，学生们有机会根据自己选择的主题撰写一篇短篇小说或是一篇创作性非小说的短文（以描绘经验为主）。在小说或非小说中，你会发现你想要更深入探索一个你先前写过的主题（短文或是自由写作）或是产生一个新的主题。

如果你选择的是小说，要让读者知道你是要创造一则短篇故事还是小说中的部分段落。如果你缴交的是小说的部份段落，请写一份简短的前言（1-2 段）来描述你对小说的计划，并且告诉读者这段落将会在小说何处出现。

修改：在短篇故事或小说段落的结尾，写一份简短的声明（1-2 页）来描述你所参考过的任何课外数据以及课内阅读或其它课外阅读如何影响你的短篇小说作品（例如：情节、角色、叙事风格、场景、对话）。