

21W.731  
A. Walsh

经验与写作  
2004 春季课程

### 短文 #3 顺序

短文 #3: 建议长度: 7-8 页, 打字, 双行间距。请缴交两份, 连同反思检讨作品优缺点的封面页一起交给我。

稿件截止日: 4 月 12 日 星期一以 Word 附加档案电邮给我或交到我的办公室。

工作坊: 4 月 13 日星期二。

修正稿截止日: 4 月 25 日星期一, 与封面页一起交到我的办公室 (以及批改过的文稿)。

#### 作业:

运用你们自己的经验或是某位与你们亲近人士的经验, 撰写一篇探索社会、道德、心理主题的短文。

如同先前写过的短文, 留意运用小说元素 (角色、场景、对话) 在创作性非小说里, 以反思手法来叙述你们 (以及/或者其他人的) 经验。以不同的方式与风格 (例如第三人称、第一人称-日记、书信) 进行写作实验对于身为作家的你们有明显帮助。在这篇短文中, 你可以在短文中运用至少与一位人士的访谈以及引用两份次要数据:

(a) 当作提词的引用文句 (b) 当作参考数据 (来支持你的论点或是现有的反论)。参阅 *Easy Writer* 的引述形式。

**练习 3.1:** 截止: 4 月 8 日 星期四。写一份提案, 用两段来描述你对这篇短文的计划。你要撰写什么 (以及谁的) 经验? 你访谈过了哪些人士 (或是你将与谁访谈)? 你的短文的主题是什么? 你觉得读者会有兴趣吗? 请将此练习复印五份带到课堂上。